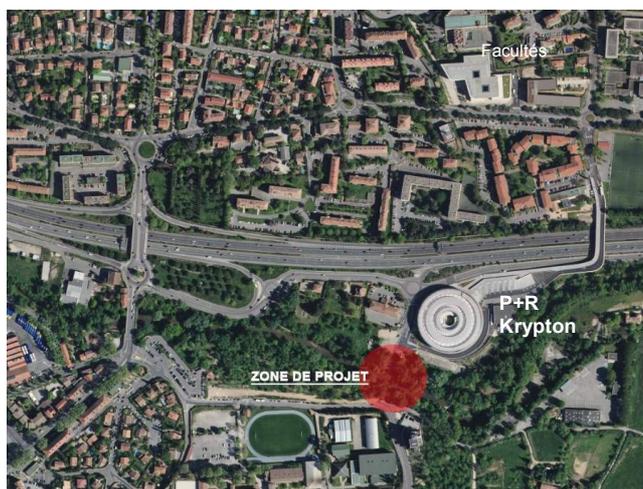


PONT DE LA GUIRAMANDE Aix en Provence

Ouvrage d'art

2019/2021



Plan de situation

Programme : Ouvrage de franchissement de l'Arc
60X16 m Voies bus et cycles
Maîtrise d'ouvrage: SPLA
Calendrier: 2019-2021
Maîtrises d'œuvre :
TFI Mandataire HetR SIAM cotraitants
Cout des travaux : 4 M€
Localisation: Aix en Provence

La réalisation du pont de Guiramide s'inscrit dans le cadre de la promotion des transports en commun et des modes doux mené par MAMP. Il fait suite à la réalisation du pôle d'échanges multimodale du P+R Krypton et de son ouvrage franchissant l'A8 en assurant la liaison entre la rive nord et la rive sud de l'Arc parallèlement au franchissement existant de Pont de l'Arc, reliant notamment le quartier des facultés à cet équipement avec pour objectifs d'une part, d'une part, de permettre le cheminement des différents modes (transports en communs, véhicules légers, cycles , piétons) depuis l'échangeur multimodal et, d'autre part, de désengorger les intersections se trouvant autour de l'ouvrage de pont de l'arc.



Insertion depuis le point de vue rive Sud arrivant du P+R

Au regard des programmes immobiliers et scolaires en construction sur la rive sud de l'arc, cet ouvrage aura une importance majeure pour l'efficacité des transports en commun sur le secteur de pont de l'Arc et, permettra à chaque mode de transport d'emprunter l'ouvrage en sécurité. La promenade sur les berges de l'Arc fait également partie intégrante de l'aménagement. L'ouvrage est dimensionné pour laisser un gabarit généreux avec un traitement soigné s'adressant aux promeneurs et aux cyclistes empruntant cet axe perpendiculaire au pont de la Guiramide pour cheminer en sous-bois à travers les paysages remarquables et les ambiances fraîches que procure le cours d'eau. Bien qu'en prolongement du P+R Krypton et de son ouvrage, le pont de G est différent par sa situation dans cette ambiance rivulaire.



Le traitement architectural de l'ouvrage vise d'une part à atténuer l'impact de l'épaisseur du tablier dont la rive mesure 1m d'épaisseur et d'autre part d'englober les différents réseaux dans un principe d'élévation fin et homogène. Pour ce faire, la corniche est constituée par une série de pliates qui offre différents plans depuis la sous-face du tablier jusqu'au garde-corps. En multipliant les plans horizontaux dans l'élévation principale de l'ouvrage la rive est visuellement moins impactante dans le site. Au centre de la corniche, un bandeau ocre rappelle le bois du garde-corps. Ce dernier est constitué de seulement trois lisses de lamellé collé en RED CEDAR dont la dernière, plus épaisse, sert de main courante et dissimule l'éclairage de l'ouvrage.



Insertion passage sous l'ouvrage

Au niveau des piles, le traitement architectural vise à accompagner le promeneur sur des berges de l'Arc par une série d'ouvertures dans le voile qui permettent de laisser passer le regard et le paysage. Les piles ont une géométrie en V avec une surface de contact au sol plus restreinte qu'au niveau des appuis. Dans cette géométrie triangulaire, la partie centrale est ajourée, et renvoie au clair-obscur provoqué par la lumière pénétrante le sous-bois. Le bord des piles est chanfreiné en demi-cercle pour éviter les embâcles et atténuer l'épaisseur du voile (ep :1m) en laissant glisser la lumière sur une courbe.

Enfin, les culées de l'ouvrage sont en béton matricé à motif minéral permettant à la végétation de les recouvrir partiellement et de faire le lien avec le traitement paysager des talus. Les caractéristiques géométriques de la matrice donneront suffisamment de volume pour rendre difficiles les graffiti et le vandalisme sur les surfaces planes. Les culées forment également le mur en retour de l'ouvrage et l'arrêt de la corniche acier en début et fin de franchissement.

